

Mauro Corona: la mia vita finché capita

Documentario

Italia | 2024 | 85'

Regia di Niccolò Maria Pagani

Martedì 24 giugno – Parco Terme di Comano

(in caso di maltempo l'evento si svolgerà alla Sala Congressi Comano c/o il Centro termale)

con la presenza del regista Niccolò Maria Pagani

Attraverso monologhi, voci fuori campo e conversazioni con amici e incontri con artisti, il film esplora la filosofia di vita di Mauro Corona, toccando temi come la gioventù ribelle, il difficile rapporto con i genitori, la lotta contro l'alcolismo e la passione per la scrittura e l'alpinismo. Le citazioni letterarie, tratte dal romanzo "Le altalene" e interpretate dalla voce narrante di Giancarlo Giannini, arricchiscono la narrazione, mentre le maestose cime montuose fanno da sfondo alle riflessioni del protagonista.

Il codice del bosco

Documentario

Italia | 2025 | 90'

Regia di Alessandro Bernard, Paolo Ceretto

Domenica 29 giugno – Lago di Molveno

(in caso di maltempo l'evento si svolgerà al Palacongressi)

con la presenza del regista Paolo Ceretto

Nel cuore delle Dolomiti, a Paneggio, Val di Fiemme, dove l'uragano Vaia ha strappato milioni di alberi e le radici giacciono capovolte come nervature scoperte, un bosco diventa il palcoscenico di un esperimento visionario. Il fisico Alessandro Chiolerio, scienziato e alchimista del futuro, cerca di captare i segnali segreti della foresta per decifrare il linguaggio vegetale. Accanto a lui, Monica Gagliano, ecologa ispirata dalle conoscenze degli sciamani, cerca un dialogo profondo con il bosco ferito.

L'ultima spedizione

Documentario

Polonia, Italia, Nepal, Svizzera, India, Austria | 2024 | 80'

Regia di Eliza Kubarska

Venerdì 4 luglio – Forte Larino | Lardaro

(in caso di maltempo l'evento si svolgerà al Teatro di Roncone)

Wanda Rutkiewicz (4 febbraio 1943 – 13 maggio 1992) è stata la prima donna europea a scalare il Monte Everest e il K2, la vetta più impegnativa al mondo.

Il film indaga su ciò che è realmente accaduto a Wanda Rutkiewicz sull'Himalaya, nella sua ultima spedizione tra il Nepal e il Tibet. La visione della pratica alpinistica, le imprese e il suo rapporto con il mondo dell'alpinismo vengono presentate insieme alle ipotesi di quanto possa esserle accaduto nel corso dell'impresa della scalata alla cima del Kangchenjunga, dalla quale non ha più fatto ritorno e il suo corpo non è mai stato ritrovato.

Flow - Un mondo da salvare

Animazione

Belgio, Lettonia, Francia | 2024 | 84'

Regia di Gints Zilbalodis

Mercoledì 25 giugno – Pineta | Pinzolo

(in caso di maltempo l'evento si svolgerà al PalaDolomiti di Pinzolo)

Un gatto si risveglia in un mondo invaso dall'acqua dove la vita umana sembra essere scomparsa. Trova rifugio su una barca con un gruppo di altri animali. Ma andare d'accordo con loro si rivela una sfida più ardua della sua paura dell'acqua.

Film vincitore nel 2025 del premio Oscar e del Golden Globe come miglior film di animazione.

Real

Documentario

Italia, Francia | 2024 | 83'

Regia di Adele Tulli

Lunedì 30 giugno – Loc. Bersaglio | Cles

(in caso di maltempo l'evento si svolgerà all'oratorio di Tuenno)

Una panoramica globale e caleidoscopica sulle interfacce digitali che hanno ormai permeato la nostra realtà e modellato le nostre abitudini sociali e relazionali: dalle comunità smart in Corea del sud dove gli inquilini vivono immersi nella tecnologia offrendo in cambio i loro dati personali, a una camgirl che si spoglia per i suoi abbonati dal salotto di casa, fino agli avatar di un ambiente VR che offre rifugio e connessione e fa nascere storie d'amore, oppure ai rider youtuber che sfrecciano per strada facendo video tra una consegna e l'altra.

Across

Documentario

Italia, Svizzera | 2023 | 77'

Regia di Irene Dorigotti

Sabato 5 luglio - Malga Ritort | Campiglio

(in caso di maltempo l'evento si svolgerà il giorno successivo)

con la presenza della regista Irene Dorigotti

La regista Irene Dorigotti torna a indossare la divisa da scout intraprendendo una ricerca per la realizzazione di un documentario sul concetto di 'sacro' che la porta in Messico, in Vietnam, ai templi di Angkor Wat in Cambogia fino a una spiaggia della Sardegna. Un documentario dove il suo vissuto e le sue esperienze arricchiscono un percorso inquieto, straniato, segnato dal materiale d'archivio, da valli e montagne della provincia di Trento dove la regista è nata. Un diario di viaggio, sottolineato dalla voce narrante di Fabio Bussotti.

CicloCinema è un progetto che prevede l'uso di dieci biciclette per alimentare un cinema a pedali. Una compagnia di amici, cicloviaggiatori, si sposterà ogni giorno da un paese all'altro utilizzando le bici come mezzo di trasporto, portando con se tutto il necessario per allestire la proiezione. La sera, il pubblico viene attivamente coinvolto nel progetto: sono infatti gli spettatori a pedalare per alimentare la proiezione – uno scambio di energia positiva!



Sotto le foglie

Drammatico

Francia | 2024 | 120'

Regia di François Ozon

Giovedì 26 giugno – Nuovi Palazzi

Spaur | Sporminore

(in caso di maltempo l'evento si svolgerà il giorno successivo)

Michelle ha tre passioni: suo nipote Lucas, la sua migliore amica Marie-Claude e i funghi che raccoglie nei boschi di un piccolo villaggio della Borgogna. La sua unica afflizione è Valérie, sua figlia, che le rinfaccia il passato da prostituta. Dopo un incidente a tavola e una quiche di funghi tossici, il già precario equilibrio si rompe. Valérie accusa Michelle di averla deliberatamente avvelenata e le impedisce d'ora in avanti di rivedere Lucas. A rimettere le cose a posto ci pensa Vincent, figlio di Marie-Claude, le cui intenzioni, seppur buone, scatenano una tragica spirale.

Linda e il pollo

Animazione

Francia, Italia | 2023 | 73'

Regia di Chiara Malta, Sebastian Laudenbach

Martedì 1 luglio – Lago di Andalo

(in caso di maltempo l'evento si svolgerà al cinema di Andalo)

Dopo un brutto litigio e una punizione ingiusta, Paulette si sente profondamente in colpa e farebbe qualsiasi cosa per farsi perdonare da sua figlia Linda, che ha perso il papà sette anni prima e tra i pochi ricordi di bambina che ha di lui, c'è il pollo ai peperoni che le cucinava. Paulette decide di preparare questo piatto anche se non sa cucinare, proprio nel giorno di uno sciopero generale in tutta la città. Come farà la mamma a esaudire il desiderio della figlia e farle rivivere un ricordo speciale? Una rocambolesca avventura che coinvolgerà amici e parenti, uniti per trovare un pollo da cucinare.

Nina e il segreto del riccio

Animazione

Francia, Lussemburgo | 2023 | 82'

Regia Jean-Loup Felicioli, Alain Gagnol

Lunedì 7 luglio - Ecomuseo | Dimaro

(in caso di maltempo l'evento si svolgerà al Teatro di Dimaro)

Nina ha un papà che le racconta e disegna storie prima di dormire. Arriva però il momento in cui questa tradizione viene interrotta. Non solo perché cresce ma soprattutto perché il genitore è preoccupato perché la fabbrica in cui lavorava ha chiuso l'attività. Con l'aiuto del coetaneo Mehdi, che si trova in una situazione analoga, e con il supporto del riccio che il padre le aveva disegnato, mette in atto un piano per trovare il denaro che il direttore della fabbrica aveva rubato portandola così alla chiusura.

Marcel the shell

Commedia, animazione

USA | 2021 | 90'

Regia di Dean Fleischer-Camp

Sabato 28 giugno – Bosco Arte Stenico

(in caso di maltempo l'evento si svolgerà alla Sala Congressi Comano c/o il Centro termale)

Marcel è una creatura minuscola e strana: una conchiglia con un occhio di plastica, una bocca disegnata e scarpe da ginnastica ai piedi. Non è più grande di una noce e vive in una casa con la nonna Connie. Marcel si racconta alla camera di Dean, un regista che ha affittato su Airbnb la casa: parla di sé, delle sue idee, dei suoi giochi, dei suoi piccoli stratagemmi per mangiare e divertirsi. Dopo aver caricato su internet alcuni video, Marcel diventa una celebrità e gli autori del programma 60 Minutes lo contattano per esaudire il suo sogno: ritrovare la sua famiglia.

La vita da grandi

Commedia

Italia | 2025 | 96'

Regia di Greta Scarano

Mercoledì 2 luglio – castel Romano | Por

(in caso di maltempo l'evento si svolgerà il giorno successivo)

Irene sta per comprare un appartamento a Roma con il suo compagno, ma viene richiamata nella sua città natale, Rimini, per occuparsi di suo fratello autistico Omar, che ha sogni ambiziosi. Per realizzarli la sorella lo sottopone a un corso intensivo per diventare adulto, ma grazie a Omar, sarà la stessa Irene a capire molto di se stessa e di cosa voglia veramente dalla vita. Tratto dal romanzo *Mia sorella mi rompe le balle* di Damiano e Margherita Tercon, è un viaggio in cui Irene e Omar scoprono che diventare adulti non è mai un percorso solitario. Perché, in fondo, la vita da grandi si impara insieme.

INFO E PRENOTAZIONI



cineva a
impatto zero!

Tutte le proiezioni **iniziano alle 21:15**, sono gratuite con prenotazione fino a esaurimento posti.

Tiracchiamoci un abbigliamento adeguato alla **temperatura serale in montagna**.

Il cinema nel bosco si guarda seduti sul prato, porta con te una **coperta** (meglio se impermeabile) per stare comodo e una **fonte di illuminazione** (torcia o frontalino).